



## 講師・講座内容紹介

広島市映像文化ライブラリー 映像文化専門官

森宗 厚子 さん

いまや女性監督の活躍がめざましいですが、実は、日本で女性が映画監督を職業とし始めたのは1990年代からです。それ以前からも撮影所では多様な分野で女性が手腕を発揮してきたことはあまり知られていませんでした。今まで男性監督を中心として語られてきた名作を、女性スタッフたちの業績という観点から見直す「日本の女性映画人」特集を広島市映像文化ライブラリーとエッソール広島との共催で4～6月に上映するにあたり、映画界で道を切り拓いてきた女性たちへの再評価について解説します。



## 申込方法 ※先着順となります

① 二次元コードまたはURLから申込み <https://x.gd/tUyRB>



② 下記の申込書にご記入の上、そのままFAXで送信  082-240-5441

◆ ◆ 参加申込書 ◆ ◆ ※ご記入いただいた個人情報は、本講座以外で使用しません。

|   |   |
|---|---|
| お名前・市町名など   | ( ) 市・町 年代 ( ) 才代   |
| 参加方法  | <input type="checkbox"/> 会場 (エッソール広島) <input type="checkbox"/> Zoom ( ____人) <input type="checkbox"/> オンデマンド ( ____人)   |
| 電話番号  |   |
| メールアドレス   |   |
| ご職業   | <input type="checkbox"/> 会社員・団体職員 <input type="checkbox"/> 会社・団体役員 <input type="checkbox"/> 行政職員 <input type="checkbox"/> 学校関係者<br><input type="checkbox"/> 個人事業主 <input type="checkbox"/> 学生 <input type="checkbox"/> 無職 <input type="checkbox"/> その他 ( )                                      |
| 本講座を知ったきっかけ (複数回答可)   | <input type="checkbox"/> HP <input type="checkbox"/> メールマガジン <input type="checkbox"/> LINE <input type="checkbox"/> Facebook <input type="checkbox"/> Instagram<br><input type="checkbox"/> チラシ <input type="checkbox"/> マスコミ <input type="checkbox"/> 勤務先・知人等 <input type="checkbox"/> その他 ( ) |
| <input type="checkbox"/> 今後開催する講座・イベントのお知らせメールマガを希望する <input type="checkbox"/> 既に登録している |   |
| 質問や受講への想いがあれば、ご記入ください   |   |

問い合わせ先 公益財団法人広島県男女共同参画財団

〒730-0051 広島市中区大手町一丁目2-1 おりづるタワー10階

TEL 082-242-5262

Email [essor@essor.or.jp](mailto:essor@essor.or.jp)

<https://www.essor.or.jp>

エッソール広島

検索